

Critique Zai zai zai zai

Un Zai-ste (zest) d'humour de la part de Fabcaro

Zai zai zai zai est une bande dessinée humoristique écrite par Fabcaro, publiée le 21 mai 2015 chez 6 pieds sous terre dans la collection Monotrème.

Il nous offre ici l'histoire d'un homme qui, par négligence, a oublié sa carte de fidélité dans son pantalon. Cet oubli qui peut paraître sans importance, ne l'est pas ici, bien au contraire. Après avoir tenté de se défendre avec un poireau il décide de prendre la fuite pour éviter une grande peine. Il devient alors la personne la plus recherchée au monde, les médias ne parlent que de lui et il est le sujet de discussion de toute la population.

Il utilise cette fugue pour se moquer des médias, des ados, de la population, il caricature des familles, cela est fait d'une manière très subtile, mais il y a un vrai message derrière. Dès qu'il a un moment sérieux une chose vient casser ce moment, comme lorsque l'homme décide d'appeler ses filles en leur annonçant qu'il ne pourrait pas être présent à la maison et finalement, c'est un gérant de kebab qui est au bout du fil tout au long de la discussion. Cette bande dessinée est une accumulation de blagues toutes aussi burlesques les unes que les autres . Cela rend la compréhension un peu difficile mais cela n'enlève rien au fait que cette bande dessinée est légère.

Quand au graphisme il est très simple, il y a seulement les éléments nécessaires à la compréhension, c'est très bien dessiné avec peu de détails ce qui peut avoir son charme et plaire.

Si vous aimez rire, l'humour absurde, la dénonciation subtile alors cette bande dessinée est faite pour vous .

Maryem 1ES4